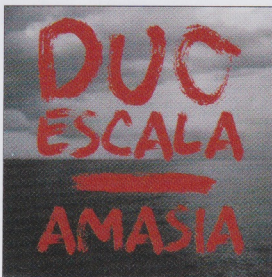


CD / PARTITIONS

DUO ESCALA

Amasia

Autoproduction



"Amasia" est le premier album du Duo Escala, qui réunit Catherine Struys à la guitare et Stéphane Parent au violoncelle. Voilà deux instruments qui se combinent admirablement en duo, et qui sont d'autant plus mis en valeur par le répertoire proposé ici. Le Duo Escala nous présente un programme des plus éclectiques, alliant compositeurs classiques, modernes et contemporains, et en mélangeant des pièces aux couleurs très variées. De l'Espagne d'Enrique Granados et Isaac Albéniz, jusqu'au Nouveau Monde avec Astor Piazzolla et Radamés Gnattali, en passant, entre autre, par une création spécialement écrite pour le Duo Escala par le compositeur belge Michel Burton, la qualité de l'interprétation et celle des transcriptions nous transportent encore plus, à travers des phrasés très vivants et un dialogue fusionnel entre cordes frottées et cordes pincées, fruit d'une complicité déjà bien rodée sur scène en Belgique, en France ou encore aux Pays-Bas depuis la création du duo en 2012. Un disque chaleureux et très réussi, vers lequel il faut se précipiter.

Pascal Proust